

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Кутейниковская основная общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО

Педагогическим  
советом ОУ

Протокол № 1  
от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора  
по УВР *Н. В. Макаренко*

Макаренко Н. В.  
30.08.2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### внеурочной деятельности «Театральные ступеньки»

для 1-4 классов  
основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Учитель: Масликова Инна Александровна

с. Кутейниково  
2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Занятия «Театральными ступеньками» в общеобразовательных организациях осуществляются в рамках вариативного подхода и являются практико-ориентированной, самобытной формой углублённого изучения предметной области «Искусство». Среди различных видов эстетической деятельности музыкальный театр является наиболее универсальным направлением, которое обеспечивает широкий спектр способов проявления и развития не только творческих способностей обучающихся, но и их социальной, коммуникативной компетентности, формой освоения различных моделей поведения и межличностного взаимодействия.

«Театральные ступеньки» является органичным дополнением уроков предмета МУЗЫКА, включённого в обязательную часть учебного плана начального общего образования (1-4 кл.) и основного общего образования (5-8 кл.). Программа внеурочной деятельности «Театральные ступеньки» непосредственно коррелирует и с другими предметами гуманитарного цикла, входящими в базовый учебный план начального общего и основного общего образования, такими как «Литература» и «Литературное чтение», «Изобразительное искусство», «Технология». Продуктивное взаимодействие с различными областями гуманитарного знания обеспечивают постановки спектаклей на иностранном языке, в стилистике исторических реконструкций, и т.п..

Программа составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.). Программа разработана с учетом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство», учитывает практический опыт образовательных организаций, осуществлявших исследовательскую и экспериментальную работу по данному направлению эстетического воспитания

Общее число часов, рекомендованных для изучения курса, – 34 часа: в 1,3 классах – 34 часа (1 час в неделю), во 2,4 классах – 34 часа (1 час в неделю)

## Календарно-тематическое планирование

### 1, 3 классы

№ п/п	Дата	Тема занятия	К-во часов
1	04.09	Вводный инструктаж	1
2	11.09	Что такое Театр?	1
3	18.09	Игры на внимание.	1
4	25.09	Игры на ориентировку в пространстве	1
5	02.10	Театральная азбука	1
6	09.10	Музыкальные интонации, их разнообразие	1
7	16.10	Средства музыкальной выразительности	1
8	23.10	Игры и упражнения на развитие памяти физических действий	1
9	13.11	Имитационные упражнения и игры	1
10	20.11	Пантомима	1
11	27.11	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	1
12	04.12	Освоение элементов творческого мастерства	1
13	11.12	Игры под музыку	1
14	18.12	Жесты. Танцевальные упражнения	1
15	25.12	Сказка К. Чуковского «Телефон»	1
16	15.01	Техника речи. Чтение по ролям	1
17	22.01	Упражнения на развитие техники речи	1
18	29.01	Сказка «Колобок». Инсценировка	1
19	05.02	Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах	1
20	12.02	Сказка «Теремок». Распределение ролей	1
21	19.02	Выход героев под музыку	1
22	26.02	Репетиция спектакля «Теремок». Выход героев под музыку	1
23	04.03	Упражнения на развитие техники речи	1
24	11.03	Роль декораций в театре. Изготовление декораций и реквизита к спектаклю «Теремок»	1
25	18.03	Репетиция спектакля «Теремок» в костюмах	1
26	01.04	Репетиция спектакля «Теремок»	1
27	08.04	Репетиция спектакля «Теремок»	1
28	15.04	Зритель в театре. Культура поведения в театре.	1
29	22.04	Упражнения, игры-импровизации	1
30	27.04	Упражнения, игры-импровизации	1
31	06.05	Творческие задания	1
32	13.05	Творческие задания	1
33	20.05	Игры под музыку	1

**Календарно-тематическое планирование  
2, 4 классы**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>К-во часов</b>
1	01.09	Вводный инструктаж	1
2	08.09	Упражнения на развитие техники речи	1
3	15.09	Театральные жанры	1
4	22.09	Игры на внимание	1
5	29.09	Развитие правильного дыхания	1
6	06.10	Музыкальные интонации, их разнообразие	1
7	13.10	Работа над дикцией	1
8	20.10	Разучивание скороговорок	1
9	10.11	Пантомима	1
10	17.11	Пантомима и пластика	1
11	24.11	Просмотр фрагментов детских музыкальных спектаклей	1
12	01.12	Упражнения с детскими музыкальными инструментами	1
13	08.12	Игры под музыку	1
14	15.12	Жесты. Танцевальные упражнения	1
15	22.12	Упражнения на выработку правильной осанки	1
16	29.12	Сказка «Семеро козлят». Инсценировка	1
17	12.01	Упражнения на развитие техники речи	1
18	19.01	Мимика в диалоге	1
19	26.01	Работа над характером персонажей	1
20	02.02	Выход героев под музыку	1
21	09.02	Чтение материала: басен, стихов, сценок	1
22	16.02	Упражнения на развитие техники речи	1
23	01.03	Кукольный театр	1
24	15.03	Сказка «Репка»	1
25	22.03	Изготовление декораций и реквизита к спектаклю	1
26	05.04	Выход героев под музыку	1
27	12.04	Репетиция спектакля	1
28	19.04	Репетиция спектакля	1
29	26.04	Упражнения, игры-импровизации	1
30	03.05	Упражнения, игры-импровизации	1
31	17.05	Творческие задания	1
32	24.05	Викторина по сказкам	1